

**Аннотация к рабочей программе
учебного курса «История искусств»
11 класс**

Предлагаемый учебный курс предназначен для учащихся 11 класса, которые хотят расширить свои знания в области истории искусств.

Учебный курс «История искусств» направлен на овладение духовными и культурными ценностями народов мира; воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.

Изучение истории искусств направлено на достижение художественно-эстетического развития личности на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области истории искусств.

Задачами учебного курса является формирование:

- знаний основных этапов развития истории искусств;
- знаний основных понятий в области истории искусств;
- умений определять в произведении искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
- умений в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве мастеров;
- навыков по восприятию произведения искусства, умений выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;
- навыков анализа произведения искусства.

Место учебного курса «История искусств» в учебном плане.

Учебный план предусматривает изучение учебного курса «История искусств» в 11 классе – 34 ч.

Ценностные ориентиры содержания учебного курса «История искусств»

Освоение курса «История искусств» является продолжением художественно-эстетического образования и воспитания учащихся. Доминирующее значение имеет направленность курса на развитие эмоционально-ценностного отношения учащегося к миру, его духовно- нравственное воспитание, развитие способностей и творческого потенциала, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции.

Содержание учебного курса помогает учащимся формировать художественную компетентность зрителя, приобретать умения воспринимать и анализировать произведения различных видов и жанров искусства.

Художественно-эстетическое развитие — важное условие социализации личности, содействующее её вхождению в мир человеческой культуры, а также самоидентификации и утверждению уникальной индивидуальности.

Художественное развитие осуществляется в практической деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества на основе интересов ученика, мотивации успешности его деятельности, с опорой на комфортную атмосферу, стимулирующую его творческую активность. Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству способствует значительному расширению опыта собственной художественно-творческой деятельности; развитию творческого потенциала, умения понимать художественные проекты-импровизации.

В процессе освоения содержания курса развиваются коммуникативные качества и активная жизненная позиция через участие учащихся в эстетическом преобразовании среды в рамках культурной жизни семьи, школы, города, района, региона с опорой на уважительное отношение к традициям, культуре разных народов России и установкой на межнациональное согласие и культурное взаимодействие.